

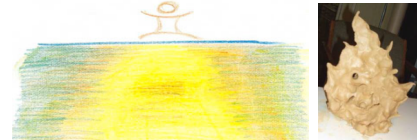
Barbara Mehlstaub
2753 Oberpiesting, Hauptstraße 19
Tel: +43 (0)676-72 22 826
Email: barbara.mehlstaub@atelierhorus.at

Kreativ-Angebot für Institute:

Plastisches Gestalten mit Ton

Wir modellieren Gefäße und gestalten Objekte nach der Natur oder nach eigenen Ideen. Dabei gewinnen wir - ausgehend von einem bestimmten Thema - Einblick in die Vielfalt der Gestaltungsmöglichkeiten mit Ton. Die dabei verwendeten Methoden eignen sich in besonderer Weise dazu, die Phantasie anzuregen und eigene Vorstellungen ins Material zu übersetzen.

Nutzen und Wirkung:
Förderung der haptischen Wahrnehmung
und der motorischen Fähigkeiten
ein direkter Zugang zu unserem inneren Wissen
Aktivierung des eigenen kreativen Potentials



Kursbeitrag: je nach Dauer und TInm-Anzahl

Ausdrucksmalen

Im schöpferischen Ausdruck erfahren wir die Einheit von Tun und Sein, über Malen und Gestalten treten wir in Kontakt mit unseren wesentlichen Lebensprozessen. In einem geschützten und urteilsfreien Rahmen werden unterschiedliche Materialien, Arbeitsweisen und Medien ausprobiert. Gefragt sind weder technische noch künstlerische Fertigkeiten, wir gehen einfach mit, mit dem, was geschieht. Das innere Bild kann so in seiner Mitteilungskraft auf eine neue Weise geschaut und im Gespräch reflektiert werden.

Medien: Gouachen, Kohle, Rötel, Materialien für Collagen

Kursbeitrag: je nach Dauer und TInm-Anzahl

Ich erstelle Ihnen gerne ein maßgeschneidertes Angebot!

Ihre Kreativ-Trainerin:

Barbara Mehlstaub
Geboren am 27.09.1962



Berufserfahrung:

Seit 1977 tätig als Seminarleiterin, Trainerin und Beraterin
u.a. für BEST-Training, Lebenshilfe Gloggnitz

Ausbildungen:

Lebens- & Sozialberatung, Coaching / Adhoc
Kreativtraining und Mal&Gestaltungstherapie / MGT Wien
Kommunikationstraining / forum communicartis
Systemische Familienaufstellung / Institut Atem-NLP
Keramik / Wiener Kunstschule
Einzelhandelskauffrau / Konditorei Glanz

Philosophie:

Sagst Du es mir, so vergesse ich es, zeigst Du es mir, so merke ich es mir,
lässt Du mich teilnehmen, so verstehe ich es!